

# トークイベント

7

2018 July

 mediaSeven

7月7日(土) 14:00~16:00

参加費 500円

松村 大輔 (ブックデザイナー、タイポ・エクスプローラー)

藤本“ANI”健太郎 (グラフィックデザイナー)

Kim (文字趣味者、鉄道会社技術職)

「さいたま文字図鑑～機跡のタイポ祭り～」

7月28日(土) 14:00~16:00

参加費 500円

でんがみ (イラストレーター)

こたろー (システムエンジニア)

「実話怪談を語る」

# いま話題の著者や専門家を迎えて、 著作や日頃の活動についてお話しいただきます。

会場：メディアセブン 参加費：各500円 定員：各40名 ※先着順。空き状況についてはお問い合わせください。

知識や興味に対する新たな出会いの機会—

身近なものから目新しいものまで、幅広い分野の中から、個性豊かな活動をされている方々をご紹介しますトークイベントです。新鮮な驚きと発見にみちています。ぜひお気軽にお立ち寄りください。



## 7月7日(土) 14:00~16:00 松村 大輔

(ブックデザイナー、  
タイポ・エクスプローラー)

先着順 定員 40名

参加費 500円

司会：樋熊 冬野(メディアセブンスタッフ)

## 「さいたま文字図鑑～機跡のタイポ祭り～」

全国津々浦々、表情豊かで個性的なデザインの文字を探し見つけてきた松村大輔さんと藤本“ANI”健太郎さんに埼玉県内の「フォントではない、よき文字」を探してもらい、お話しいただきます。後半は、スペシャルゲストKimさんと、機械彫刻文字の魅力に迫ります。

**プロフィール**：1973年生。広告制作会社などを経て、出版社パイ インターナショナルに所属。著書に『まちの文字図鑑 ヨキカナ カタカナ』(大福書林)など。藤本“ANI”健太郎：1973年生。フリーランスグラフィックデザイナー。『タイポさんぽ』シリーズ(誠文堂新光社刊)著者。

Kim：1987年生。文字趣味者、いわゆるフォントマニア。銘板の文字の代表的な書体「機械彫刻用標準書体」を再現したフォントを制作している。



## 7月28日(土) 14:00~16:00 でんがみ

(イラストレーター)

## こたろー

(システムエンジニア)

先着順 定員 40名

参加費 500円

司会：山口 総香(メディアセブンスタッフ)

## 「実話怪談を語る」

日常の裏側には怪異に満ちた世界があるかもしれません。「古都で本当にあった百鬼夜行」、「卒業アルバムの心霊写真が招く災厄」、「深夜の四柱でくあるもの」を目撃したことから始まる怪異の連鎖など、奇妙な実話怪談の数々をたっぷり披露していただきます。

**プロフィール**：でんがみ：川口市出身。多摩美術大学映像演劇学科卒業。怪談部活「魍魎オカルト会議」副部長。カワイ絵画造形教室講師を経て、デザイナーとして活動。現在、活動拠点を京都に移し、関西を中心に町家など古民家で怪談会を主催している。

**プロフィール**：こたろー：体験者から取材した現代怪談を語る。オカルト全般をテーマにしたネットラジオを配信。2009年、同好の士と3人で怪談語りユニット「オカのじ」を結成。YouTube、ニコニコ動画を中心に活動しつつ、都内で怪談ライブイベントを多数開催。

**申し込み方法** 以下のいずれかの方法でお申し込みください。 ※キャンセルされる場合は事前にご連絡ください。

- ① 来館.....メディアセブンのカウンターにて申し込み
- ② ホームページ.....<http://www.mediaseven.jp/eventlist.html> から申し込み
- ③ メール.....[event@mediaseven.jp](mailto:event@mediaseven.jp) までメールを送信 メール本文に下記①～⑧を明記ください。

【①参加希望イベント名 ②日時 ③郵便番号 ④住所 ⑤参加者氏名 ⑥ふりがな ⑦生年月日 ⑧電話番号】

※お申し込みの際、携帯電話のEメールアドレスの使用・入力をご遠慮ください。当館からのメールが届かない場合があります。

※当日の空き状況についてはお問い合わせください。

川口市立映像・情報メディアセンター  
メディアセブン

〒332-0015

埼玉県川口市川口 1-1-1 キュボ・ラ 7F

◎開館時間 月 - 金 10:00-21:00 / 土日祝日 9:00-18:00

◎休館日 毎月 第3金曜日(機器調整日)、12月29日-1月4日

◎お問い合わせ Tel. 048-227-7622 Fax.048-226-7724

◎URL <http://www.mediaseven.jp>

