

000回ライブラリーラジオ FM 88.0MHz

ミニFM局「川口ライブラリーラジオ」は、メディアセブンと中央図書館だけで聴くことのできる「ちいさなラジオ局」です。お手持ちのFM ラジオを 88.0MHz にチューニングすれば、音楽やトークが聴こえてきます。スプーの冷めないぐらいの範囲に向けた放送だからこそできることにチャレンジします。イヤフォンをつけて、ぜひお楽しみください。



月水金

朝の音楽

朝のひとつきを音楽とともにお楽しみください。ミュージシャン：Pennennennennen Nenems / 雨宮智花 / 小林大吾

ひとり一人の東日本大震災Ⅰ

2011年3月11日、どこで何をしていたのか、そして何を感じたのか。川口駅前を行き交う一人ひとりの思いをインタビューした番組です。

メディアセブン寄席

毎月第二水曜夜に開催するメディアセブン寄席から、田辺一邑さんによる講談と、三遊亭小笑さんの落語をお送りします。(2012年10月10日収録)

おひるの音楽

ランチタイムに一息いれながら、音楽をお楽しみください。ミュージシャン：岩見十夢 / Asami / New Poodle New

トーク 古市憲寿「減速する時代の減速する幸せ」

企業組織や市場経済から退いて、身の丈の生活を集団で送るダウンシフターズ。彼/彼女は、経済成長が幸せをもたらすとは思えない現在、これまでにない「幸せ」を手につつつあります。その「幸せ」の可能性を、若者論を研究する社会学者・古市憲寿さんと考えます。(2012年5月31日に開催したトークイベントにて収録)

歩道橋で逢いましょう

ワークショップ「ラジオの現場」で制作した駅前情報番組です。ディレクターに扮したワークショップ参加者が駅前の謎を追います。(2012年11月24日収録)

自由ラジオ放送局アーカイブスⅠ

だれでもいつでも何でも放送できる自由ラジオ放送局。過去に放送された楽しい会話をふたたびお聞きいただけます。

夕暮れの音楽

夕日をみながら音楽を楽しみませんか？ミュージシャン：epochol / kazu

川口ライブラリーラジオはツイッターで情報を発信しています。アカウントは@m7_libraryradioです。

ひとり一人の東日本大震災Ⅱ

2011年3月11日、どこで何をしていたのか、そして何を感じたのか。川口駅前を行き交う一人ひとりの思いをインタビューした番組です。

サヨナラの音楽

メディアセブンと図書館もそろそろ閉館です。帰り支度をしながら音楽をどうぞ。ミュージシャン：comenote / パールレディー / 王子兄弟 / 久保田篤 / The Silent Minority

火木

朝の音楽

朝のひとつきを音楽とともにお楽しみください。ミュージシャン：岩見十夢 / Asami / New Poodle New

ひとり一人の東日本大震災Ⅲ

2011年3月11日、どこで何をしていたのか、そして何を感じたのか。川口駅前を行き交う一人ひとりの思いをインタビューした番組です。

メディアセブン寄席

毎月第二水曜夜に開催するメディアセブン寄席から、田辺一邑さんによる講談(2012年12月13日収録)と、三遊亭小笑さんの落語をお送りします。(2012年11月8日収録)

おひるの音楽

ランチタイムに一息いれながら、音楽をお楽しみください。ミュージシャン：epochol / kazu

トーク 桂英史(シリーズ「本のあつまるところ」より)

美術作品のなかで描かれた本、過去から現在にいたる図書館建築の様式、本や図書館をテーマにしたインスタレーション。それらをとおして感知される「知」へのイメージを網羅的に語りながら、本の存在について説き起こします。(2009年2月26日に開催したトークイベントにて収録)

歩道橋で逢いましょう

ワークショップ「ラジオの現場」で制作した駅前情報番組です。ディレクターに扮したワークショップ参加者が駅前の謎を追います。(2012年11月24日収録)

自由ラジオ放送局アーカイブスⅡ

だれでもいつでも何でも放送できる自由ラジオ放送局。過去に放送された楽しい会話をふたたびお聞きいただけます。

夕暮れの音楽

夕日をみながら音楽を楽しみませんか？ミュージシャン：comenote / パールレディー / 王子兄弟 / 久保田篤 / The Silent Minority

ひとり一人の東日本大震災Ⅳ

2011年3月11日、どこで何をしていたのか、そして何を感じたのか。川口駅前を行き交う一人ひとりの思いをインタビューした番組です。

サヨナラの音楽

メディアセブンと図書館もそろそろ閉館です。帰り支度をしながら音楽をどうぞ。ミュージシャン：Pennennennennen Nenems / 雨宮智花 / 小林大吾

土日

朝の音楽

朝のひとつきを音楽とともにお楽しみください。ミュージシャン：epochol / kazu

ひとり一人の東日本大震災Ⅴ

2011年3月11日、どこで何をしていたのか、そして何を感じたのか。川口駅前を行き交う一人ひとりの思いをインタビューした番組です。

メディアセブン寄席

毎月第二水曜夜に開催するメディアセブン寄席から、田辺一邑さんによる講談(2012年12月13日収録)と、三遊亭小笑さんの落語をお送りします。(2012年11月8日収録)

おひるの音楽

ランチタイムに一息いれながら、音楽をお楽しみください。ミュージシャン：comenote / パールレディー / 王子兄弟 / 久保田篤 / The Silent Minority

トーク 橋川幸夫「70年代から、やりなおし」

読者投稿だけで構成された雑誌「ポンプ」。参加型メディアの先駆けともいえる雑誌を創刊した橋川幸夫(デジタルメディア研究所)さんが、70年代の可能性と、その可能性が失速してしまった80年代の現実を踏まえて、これからのメディアの未来について語ります。(2012年9月18日に開催したトークイベントにて収録)

歩道橋で逢いましょう

ワークショップ「ラジオの現場」で制作した駅前情報番組です。ディレクターに扮したワークショップ参加者が駅前の謎を追います。(2012年11月24日収録)

サヨナラの音楽

メディアセブンと図書館もそろそろ閉館です。帰り支度をしながら音楽をどうぞ。ミュージシャン：Pennennennennen Nenems / 雨宮智花 / 小林大吾

あなたの曲、放送してみませんか？

川口ライブラリーラジオでは、音楽番組で放送する楽曲を募集しています。ご自身でCDやMP3で配信している楽曲をお送りいただければ、音楽番組にて放送します。ジャンルは問いません。一曲からでも大丈夫です。お持ちの楽曲をメールにてお送りください。
libraryradio880@mediaseven.jp
※川口ライブラリーラジオで放送できる楽曲は、日本音楽著作権協会(JASRAC)に登録されてないものにかぎります。

寄席、やってます

毎月第二水曜、メディアセブン寄席を開催しています(上演19時、参加費1500円)。講師・田辺一邑さんをはじめ毎回4組の芸人をお招きします。次回は1月9日(水)です。